

Enrico Riethmüller



Jahrgang	1993
Spielalter	20-30
Wohnsitz	Wien/Berlin
Wohnmöglichkeit	Wien, München, Berlin, Potsdam, Ruhrgebiet, Dresden
Größe	185 cm
Haarfarbe	Dunkelbraun
Augenfarbe	Grün-Braun
Statur	athletisch/sportlich
Staatsangehörigkeit	Deutsch
Sprachen	Englisch (sehr gut), Spanisch (GK)
Dialekte/Akzente	Berlinerisch/Russisch
Instrumente	Gitarre (Basic)
Tanz	Grundkenntnisse in Jazz- und Gesellschaftstanz
Sport	Fitness, Fußball, Aikido
Weitere Fähigkeiten	Bühnenfechten
Führerschein / Lizenzen	PKW

FILMOGRAPHIE (Auswahl)

Jahr	Produktion	Rolle	Regie	Sender
2019	A Fistful of Tickets	Hugo	Jaakko Taavila	Filmakademie Wien
2019	Hoffnung ist ein Zeiträuber	Mann	Sarah Hichri	Filmakademie Wien
2018	Stalker	R	Susi Stach	MUK-Wien
2018	Erdäpfelschön	Russischer Soldat	Sadé Jerabek	FilmakademieWien

THEATER (Auswahl)

von - bis	Stück	Rolle	Regie	Theater
2020	Weh dem der lügt	Atalus/Div.	Martin Pfaff	Volkstheater Wien
2019-20	Thomas und Tryggve	Thomas	Anja Sczilinski	Burgtheater Wien
2019	Weisse Nächte	Jakob	Babett Arens	Tournee Wiener Bezirke
2019	Das Ereignis	Raff	Susi Stach /Karin Koller	Dschungel Wien

2018-19	Der Wind in den Weiden	Diverse Rollen	Alexander Wiegold	Burgtheater Wien
2018	Und alles auf Krankenschein	Hubert	Stephan Wapenhans	Komödie am Prinzesschen Barby (Elbe)
2017	Gaza 17	Gilron	Estera Stenzel	Theater Drachengasse Wien
2017	Taxi Taxi	Stanley Gardner	Stephan Wapenhans	Komödie am Prinzesschen Barby (Elbe)

Ausbildung

Jahr	Art der Ausbildung	Ausbildungsstät	Dozenten
2016-2020	Schauspielstudium (Bachelor of Arts)	Musik- und Kunst Privatuniversität der StadtWien (MUK-Wien)	Markus Meyer, Christian Nickel, Susi Stach, Estera Stenzel, Steffi Krautz...
2017/18	Castingworkshop	MUK-Wien	Nicole Schmied, Eva Roth, Susi Stach...
2018/2019	Kameraworkshop/ Regieworkshop	MUK-Wien	ThomasBenesch Stephan Wagner



www.agenturfrehse.com

0173 - 3 77 27 54