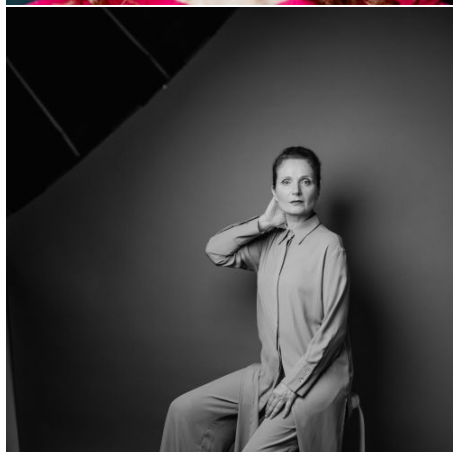
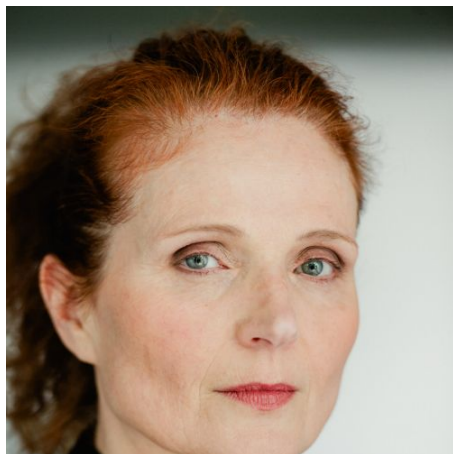


ANDREA JULIA ROHÁČ

SCHAUSPIELERIN, SPRECHERIN

 **AGENTURFREHSE**



Basisdaten

Nationalität	Deutsch
Spielalter	45-54
1. Wohnsitz in	Bayern
Wohnort	München
Wohnmöglichkeiten	Augsburg, Baden-Baden, Dresden, Hannover, Los Angeles, New York, Prag (Praha)
Haarfarbe	Rot
Haarlänge	Mittel
Augenfarbe	Blau-Grün
Statur	Schlank
Größe	172 cm
Gewicht	62 kg
Sprachen	Deutsch ★★★, Tschechisch ★★, Englisch ★★, Französisch ★, Italienisch ★
Akzent	Tschechisch, Polnisch
Stimmlage	Alt (Contralto)
Sport	Aerobic ★★, Bowling ★★, Schlittschuhlaufen ★★, Schwimmen ★★★, Ski Alpin ★★★, Skilanglauf ★★, Volleyball ★, Yoga ★
Tanz	Swing ★★, Standard ★★, Lateinamerikanische Tänze ★★, Salsa ★, Rock and Roll ★
Führerschein	Klasse B (Pkw)
Dialekte	Badisch, Bairisch-Schwäbisch, Bairisch
Gesang	Bühnengesang ★
Instrument	Akkordeon ★
Spezielle Kenntnisse	Hörspiel ★★★

Film, TV & Kino

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Sender / Produktion
2024	Die Rosenheim-Cops	Karla Sanchez	Laura Thies	ZDF / Bavaria Fiction
2023	Neue Geschichten vom Pummel	Frau Svoboda	Marcus H. Rosenmüller	RTL+ / NEUESUPER
2021	Der Ungewitter	Kurierfahrerin	Rena Dumont	Kurzfilm / Dumontfilms
2019-2020	I am Josefine – Snapchatserie	Ballettlehrerin	Paul Kühn	BR
2014-2015	Aktenzeichen XY...ungelöst	Nebenrolle, Hauptrolle	Boris Keidies	ZDF / Securitel
2013	Soko 5113	Ramona Kossing	Jorgo Papavassiliou	ZDF / UFA Fiction

2011	Spezlwirtschaft	Gundi	Stefan Betz	BR
2010	Spezlwirtschaft	Gundi	Stefan Betz	BR
2010	Soko 5113	Ela Kamps	Michael Wenning	ZDF / UFA Fiction
2009	Spezlwirtschaft	Gundi	Stefan Betz	BR
2006	Schöne Aussicht	Renate Mellinger	Erwin Keusch	ARD
2003	Unser Pappa, Teil 2	Beate	Ilse Hofmann	ARD
2001	Unser Pappa, Teil 1	Beate	Thomas Jauch	ARD

Theater

Jahr(e)	Stück	Rolle	Regie	Theater
2024	Und wer nimmt den Hund	Dr. Giesela Bruhns	Martin Woelffer	Landgraf - Tournee-Theater EURO-Studio
2011	Frauen.Echtzeit	1. Rolle	Evelyn Plank	Bachbett München
2007-2008	Jedermann-The King, Was ihr wollt	TOD, Narr	Torsten Münchow	Salzach-Festspiele Laufen
2005	Ohio-Wieso?!, G.Barylli	Clarabella	Gabriel Barylli	Theater44 München
2003	Der Himmel ist zur Hälfte weiblich	Soloprogramm	Eigenregie	Tamstheater München
1998-1999	Preparadise sorry now	Divers	Anselm Weber	Residenztheater München
1996-1998	Die Ballade von Garuma(Musical),de Bont, Der Held der westlichen Welt,Synge	Divers, Pegeen Mike	Bernd Mottl, Martin Driessen	Theater Baden-Baden
1995-1996	Mutter Courage und ihre Kinder, B.Brecht, Richards Korkbein(Musical),Behan	stumme Katrin, Rose von Lima	Peter Lüdi, Martin Driessen	Landestheater Neustrelitz
1994-1995	Verbrechen und Kavaliersdelikte, W.Allen	Tochter	Hartmut Wickert	Schauspielhaus Hannover

Werbung

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Produktion
2008	Danone Activia Joghurt	The learner	Jan Hellstern	Laterna Magica Filmproduktion
2007	Toffifee	Mutter	Georg Molitoris	filmbar-Filmproduktion

Audio / Sprecher

Jahr(e)	Titel	Rolle	Regie	Produktion
2008	Sherlock Holmes – Das gelbe Gesicht			Maritim Hörspiele-Verlag

2002	Große Komponisten und ihr Leben	readersdigest Verlag
1996-2001	Diverse Hörspiel-Produktionen unter der Regie von Patrick Blank, Walter Adler, u.a.	SWF, SWR

Ausbildung

Jahr(e)	Ausbildungsfach	Ausbildungsstätte	Dozent(en)
2004-2007	Internationale Qualifikation zur Lehrerin der F.M. Alexander-Technik	München	G. Lehn, Cathy Madden, Bob Britton, u.v.a.
1998	Kamera-Acting- Workshop	Ludwigsburg, Filmakademie Baden-Württemberg	Peter Schulze-Rohr
1991-1995	Schauspiel Abschluss: Diplom	Hochschule für Musik und Theater Hannover	Walter D. Asmus, Peter Meinhardt, Pjotr Olev

Links

[Filmmakers](#) |
 [Schauspielervideos](#) |
 [Castforward](#)
[CrewUnited](#) |
 [IMDb](#) |
 [Instagram](#)



Schauspielagentur München

Tanja Frehse · Agentur FREHSE
 Annafeldstr. 4 · 86919 Utting am Ammersee
 Tel: +49 173 377 27 54 · anfrage@agenturfrehse.com

Stand: 14.07.2026